Глава 30  
  
: Осознание Собственных Границ с Точки Зрения Новичка\*\*  
  
\*(Примечание автора оригинала о других играх)\*  
\*Игра про одного супергероя в комиксах оказалась неожиданно охуенной и подкинула идей для моей новеллы, так что вот вам прода.\*  
\*Игра про опасный подъем на каменную статую обновилась, в честь этого вот вам еще прода.\*  
  
"Эдж Клайм!"  
  
Вообще-то, орать название скилла не обязательно, особенно если это не магия. Но чтобы он сработал наверняка, лучше использовать голосовую активацию.  
Это я вычитал в инете, когда гуглил про РуШа. Вонзаю Озёрный клинок в пузо Маддиггера, который задрался вверх, как тонущий корабль, и буквально карабкаюсь по нему, используя клинок как ледоруб. На самом деле, такое можно было бы провернуть и без скилла, но я (Санраку) полностью слил Силу, так что без бонуса от навыка хуй бы у меня что вышло.  
Я научился этому, когда пытался присосаться к ноге Ночного Рейдера Лукаорна, используя Ворпал-тесак как альпинистский крюк. В отличие от того проклятого черного волка, где тесак только тупился, брюхо Маддиггера оказалось мягким, и даже с моей мизерной Силой, но с баффом от скилла, я легко полез вверх.  
Блядь, вот такие моменты, когда ты творишь откровенную хуйню, нарушающую все законы физики, и дают самое яркое ощущение, что ты в игре. Слишком реалистичная физика – это тоже скучно.  
  
"Ух ты! Круто-с!" – восхитилась Эмуль с моей спины.  
  
"Так, залезть-то залез... А дальше что, блядь?"  
  
"Аааа, у него не было плана-с!"  
  
Ну а хули ты хотела? Глобальную стратегию можно продумать, но в пылу боя все равно действуешь на рефлексах. Ладно, похуй... Сейчас я – эффективный мудак, все понты про соло-игру и прочую гордость я утопил в грязи. Потом подберу, если не забуду. Голова Маддиггера, похожая на большую белую акулу, – херовая площадка для ног, но в игре я и по канату могу спринт пробежать, так что для меня это не проблема.  
  
"Я буду тут балансировать, а ты хуячь магией нон-стоп, поняла?"  
  
"Н-нон-стоп!? А-а может, лучше один мощный удар-с...?"  
  
"Я сказал – количеством! Огонь!"  
  
"Д-да чтоб тебя! Сделаю-с! 【Адд-Спелл】!"  
  
Эмуль начала кастовать. Я перестал обращать на нее внимание и сосредоточился на том, чтобы удержаться на ебале Маддиггера, стоя на его губе, как сраный акробат.  
Но монстр, естественно, не собирался терпеть такое унижение. Очухавшись от стана, Маддиггер начал бешено метаться. Однако вместо того, чтобы просто выровняться, он попытался меня сожрать – и это была его ошибка... Для меня это был выигрышный вариант!  
  
"Да это, блядь, постабильнее, чем бежать по горящей проволоке!"  
  
Была ли такая игра? Была, сука, была.  
Зубы, кончик носа, губы... Опорных точек дохуя. Голова размером с малолитражку, мои усиленные игрой рефлексы, и главное – осознание, что это всего лишь игра (развлечение), позволяют мне творить такую дичь.  
  
"Готово-с, Санраку-сан!"  
  
"Хуячь ему прямо в носяру!"  
  
"Да вы издеваетесь-с!.. 【Магический Клинок】!"  
  
Я понимаю, что требовать от нее стрелять магией, когда я сам только что спрыгнул с морды бешено бьющегося Маддиггера и лечу вниз, – это наглость. Но если сейчас не добить, придется начинать все сначала, а я не уверен, что смогу повторить этот цирк.  
Магия Эмуль, смешанная с ее испуганным визгом, сработала. Лезвие из маны, вдвое больше предыдущего, полетело в морду Маддиггеру... точнее, не совсем в морду, а прямо в правый глаз.  
  
"ШИГИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИИАРРРРРГХ!?"  
  
Усиленный Магический Клинок, видимо, нанес дохуя урона. Маддиггер взвыл, забился в конвульсиях и рухнул в озеро... но не утонул, а как-то отскочил от мелководья и остался лежать на боку. В моей голове мелькнуло какое-то смутное подозрение, но оно тут же исчезло.  
  
"Ура! Мы сделали это, Санраку-са... вубууу!"  
  
"Ну, этого следовало ожидать... вэбээээ!"  
  
Следом за поверженным Маддиггером мы с Эмуль шлепнулись в грязь. Урон от падения был не таким уж большим для моей бумажной брони – где-то треть ХП, но вот ощущение... Нас обоих принудительно обмазали грязью с ног до головы.  
  
"Акьяяяяяяяяя, моя одеждааааааааааааа!!!?!?"  
  
"Ааа... Бля, как будто облепили мокрой туалетной бумагой..."  
  
К тому же, из-за грязи тело стало пиздец каким тяжелым. Как будто играешь на перегруженном сервере, который вот-вот ляжет. Хоть мы и в дерьме по уши, но, судя по всему, мы его завалили... или...?  
  
"Стоп-стоп-стоп, блядь...!"  
  
Маддиггера нет. То есть, волны на воде явно указывают, что какая-то огромная туша только что погрузилась в грязь. Значит, бой не окончен. Вот оно, то самое подозрение! Эмуль же говорила про атаку "из-под земли как долбанет"! Я ее не видел! Особая атака? Триггер по ХП? Мы не добили его, и она активировалась? Все озеро трясется, атака по площади, смерть...  
  
"Эмуль!!"  
  
"Ванио?!"  
  
Мысли заметались, пытаясь собрать пазл. Тело замерло, пытаясь обработать инфу, но я заставил себя двигаться. Схватив Эмуль за уши – грубовато, но похуй – я выдернул ее из грязи и швырнул на берег. В ту же секунду все огромное озеро бешено затряслось, и какая-то системная сила сковала меня цепями, не давая сдвинуться с места ни на шаг.  
Блядь, неужели это особая атака, от которой нельзя увернуться, если ты уже в зоне действия? Стоп... Это что, не только анти-АГИ, но и анти-соло механика?!  
  
"Тело... не двигается...!"  
  
"С-Санраку-сан! Внизу! Снизу идет-с!!" – заорала Эмуль с берега.  
  
"Снизу...?"  
  
Предсмертные видения... да нет, что-то другое. Пока я стоял обездвиженный, куски информации складывались в единую картину.  
  
Атака "как долбанет".  
Монстр, плавающий в грязи, как в воде.  
Способность на несколько секунд выпрямляться вертикально (...................) из грязи (...................).  
Остановить движение, и атака снизу...  
  
"Ааа... Ах ты ж ёбаный крот-молотобоец."  
  
В следующее мгновение ощущение под ногами исчезло. Молот в этой игре отсутствовал, но Маддиггер устроил мне аттракцион "Ударь крота" наоборот, подбросив меня в воздух с силой, во много раз превосходящей ту, с которой я бил его. Я взлетел высоко-высоко над озером.  
  
---  
\*(Примечание автора оригинала)\*  
\*Маддиггер.\*  
\*Эта химера (голова акулы, туловище крота с аномально развитыми конечностями и усы сома (...)) – босс локации, главная фишка которого – особая атака, срабатывающая, когда его ХП падает ниже 20%.\*  
\*Он зарывается глубоко в землю, вызывая вибрацию, которая парализует всех игроков, стоящих в озере. Затем он случайным образом выбирает одну цель из тех, кто в озере, и с размаху бьет ее носом снизу вверх, подбрасывая в воздух.\*  
\*Если игрок один, и он стоит в озере, он гарантированно получает эту атаку. Падение с такой высоты почти всегда означает мгновенную смерть от урона падения. Соло-игрок может избежать атаки, если успеет выбраться из озера, но в этой локации, где движения ограничены, рассчитать урон и вовремя свалить из воды пиздец как сложно. Поэтому игроки прозвали этого монстра двумя именами.\*  
  
\*Из-за того, что он жестко контрит АГИ-билды и легко пробивает легкую броню – "Убийца Легких Воинов".\*  
\*А из-за того, что соло-игрока он почти гарантированно убивает своей спецатакой...\*  
  
\*Его называют "Убийца Одиночек" или "Соло-киллер".\*  
  
\*(Еще примечание автора оригинала)\*  
\*На самом деле, эта атака почти всегда убивает как минимум одного члена пати с первого раза. Если в пати нет ресальщика, то у рандомов начинаются жуткие срачи из-за потери опыта и дележки лута. Поэтому среди игроков его иногда называют "Источник Срача" или что-то в этом роде.\*  
  
---  
  
\*\*